

Clarinet 2 in B♭

La Mer
No. 1 De l'aube à midi sur la mer

Clarinet 2 in B♭

La Mer
No. 1 De l'aube à midi sur la mer

Clarinet 2 in B♭

La Mer
No. 1 De l'aube à midi sur la mer

Clarinet 2 in B♭

La Mer
No. 1 De l'aube à midi sur la mer

Clarinet 2 in B♭

La Mer
No. 1 De l'aube à midi sur la mer

76 **Retenu** **A tempo** 7 **Un peu plus mouvementé** 2

86 9 *sfz sfz sfz* **En animant** *p p* *molto cresc.*

98 10 *f* 3 3 *p*

100 *mf* *mf* *mf*

104 11 *ff* 2 2 *f dim. poco a poco*

109 **En retenant peu à peu** 12 **Encore plus retenu** *pp*

115 *p* *più p* *Très modéré* *pp* 10

119 13 **Presque lent** *pp* *pp* 15

132 14 **Très lent** 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 *f* *più f* *f* *più f* *ff* *ff*

138 **Retenu** **A tempo** *ffz ffz ffz* *p*

No 2 Jeux de vagues

3

Clarinet 2 in B $\flat$

3

142 **Allegro** (dans un rythme très souple)

142 *pp* *p* *pp* *p* *p*

148 16 Animé 9 17 8

169 18 *p* *p* *doux* 4 *f* 3 3 *f* 3 3

177 19 Assez animé 4 *p* *p* *p* *p*

189 20 12

201 21 4 *p* très léger *più p*

208 22 au Mouvt 2 *f* 3 3 3 3

213 Cédez *f* *f* 2

217 23 3 *pp* *pp*

223 24 5 *p* léger 3 3 3 3

229 Animez *p* *p*

[illegible]

[illegible]

No 3. Dialogue du vent et de la mer

6

Animé et tumultueux

Clarinet 2 in B $\flat$

403 43 8 5

sfz > *p* < < *sfz* > *p* < *p*

421 3 *p*

428 *mf* 44 4 7 3 *mf* *p*

442 45 3 *p* < *mf* < *p* < *mf* < *mf*

454 46 3 *mf* > *mf* > *mf* < <

464 *mf* molto cresc. *f* < *mf*

469 *mf* < < <

474 47 *pp*

475 9 *p*

486 48 *f* 49 *f* < *pp*

493 *p* < *f* *p* < *f* *f* < > *p*

501 *p* *f* < > *p* *p*

510 50

f < > *mf*

517 51

molto cresc. *f* > *ff*

521

525 52

2 8 6

541 53 Retenu au Mouvt

4 3 3 5

p *expressif* > *p* *mf*

555 54 Retardez Reprenez peu à peu le Mouvt

6 3 2

571 Retenu 55 Cédez au Mouvt

4

581 *pp* > *p*

589 *p* En animant *pp*

poco a poco cresc. *p cresc.*

593 *più cresc.* *mf*

597 56 A tempo Serrez

f > *f molto cresc.* 4 3 3 3 3 3 3

604 57 au Mouvt Tempo 1 Serrez un peu

8 10

623 **58**

629 *pp* *pp* *pp*

636 **59**

mf e cresc. *f*

641

647 **60** au Mouv' initial, en laissant aller jusqu'au Très anime

p *molto cresc.* *f*

654

658

665

671 **61**

ff *p* *f* *mf*

677 **62**

f *ff* *p cresc. e molto*

683

688 **63**

ff *tr* *ab*